Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение

Сузунского района

«Шайдуровский детский сад»

**«ПРИНЯТО»**

на заседании

педагогического совета

протокол №1 от 28.08.2017г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Заведующий МКДОУ

«Шайдуровский детский сад»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.М. Адонина

приказ № от \_\_\_\_\_\_2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «ТЕРЕМОК»**

**НА 2017 – 2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом

Дошкольного образования и с учётом примерной основной

Общеобразовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы»

Воспитатели: Арефьева Л.Б.

Казакова О.Н.

С. Шайдурово, 2017г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка………………………………………………………………..…3
2. Принципы реализации программы…………………………………………………..….3
3. Цели и задачи программы……………………………………………………………..…4
4. Планируемые результаты освоения программы ……………………………………….5
5. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников 3-4 лет…..….6
6. Цели и задачи основной образовательной программы ДОУ………………………..…8
7. Учебный план реализации ОПП ДОво второй младшей группе……………………..10
8. Режим дня второй младшей группы…………………………………………………….11
9. Базисный учебный план………………………………………………………………….11
10. Расписание организованной образовательной деятельности………………………….12
11. Организация двигательного режима……………………………………………………..12
12. График посещения музыкального и физкультурного залов……………………………12
13. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей………………………………………………………………………………………13

13.1 Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»………………13

13.2.Образовательная область «познавательное развитие»………………………………17

13.3. Образовательная область «речевое развитие»………………………………………22

13.4. Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»………………25

13.5. Образовательная область «физическое развитие»…………………………………..31

13.6. Развитие игровой деятельности………………………………………………………34

1. Циклограмма образовательной деятельности с детьми 3-4 лет на неделю …………….36
2. Перспективное планирование ООД на 2015-2016 учебный год………….………………37
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников..……….47
4. Перспективный план по взаимодействию с родителями.…………………………………48
5. Мониторинг образовательного процесса…………………………………………………...49
6. Методическое обеспечение программы………..…………………………………………...50
7. Условия реализации рабочей программы…………………………………………………..51
8. Развивающая предметно-пространственная среда в группе (содержание центров развития)……………………………………………………………………………………...51

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программы МКДОУ «Шайдуровский детский сад» (которая разработана на основе примерной **о**сновной общеобразовательной программы дошкольного образования **«**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой) – в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Конституция РФ, ст. 43, 72.

• Конвенция о правах ребенка (1989 г.).

• Закон РФ «Об образовании».

• СанПиН 2.4.1.3049-13

• Устав ДОУ.

• ФГОС ДО.

Настоящая программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в младшем дошкольном возрасте.

Срок реализации данной программы – 1 год (2017 -2018 учебный год)

**ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество Организации с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.**

Цель реализации программы - обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования, психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

В соответствии с целью все задачи программы можно разделить на три блока:

1. ***Задачи адаптации:***
2. охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
5. ***Задачи социализации:***
6. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
7. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
8. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. ***Задачи самоутверждения:***
11. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
12. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
13. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
14. экологическое воспитание детей (формирование начал экологической культуры дошкольников)
15. развитие речи через дидактические игры

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ 3-4 ЛЕТ.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще­ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию при­водит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителя­ми. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничи­ваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжета­ми. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц вос­приятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мо­тивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управ­ление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограни­чения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словес­ными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в зна­чительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характе­ре выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей второй младшей группы «Теремок»**

70% детей группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У 75% детей развита крупная и мелкая моторика в соответствии с возрастными возможностями. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 60 % детей знают цвета и оттенки.

**СПИСОК ДЕТЕЙ.**

**II младшая группа «Теремок»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | ФИО ребенка | Датарождения |
| 1 | Арипов Марат | 07.12.2013. |
| 2 | Васенин Константин | 14.01.2014. |
| 3 | Егорова Елизавета | 01.09.2014. |
| 4 | Карканица Вероника | 20.03.2014. |
| 5 | Колесников Антон | 28.01.2014. |
| 6 | Леснова Валерия | 27.08.2014. |
| 7 | Леснова Полина | 27.08.2014. |
| 8 | Маликов Анатолий | 23.11.2013. |
| 9 | Павлушина Варвара | 25.08.2014. |
| 10 | Песенко Андрей | 21.04.2014. |
| 11 | Придчина Дарья | 24.07.2014. |
| 12 | Петелина Яна | 21.12.2013. |
| 13 | Шмидт Никита | 02.11.2013. |
| 14 | Эрлих Елена | 07.11.2013. |

**ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОУ**

**Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

**1**.Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

**2.**Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.

**3**.Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В структуре основной образовательной программы ДОУ выделяется две части:

* обязательная часть основной образовательной программы дошкольного образования детей от 1,6до 7 лет, обеспечивающая достижение воспитанниками по основным линиям развития
* вариативная, формируемая участниками образовательного процесса.

Содержание программы в полном объёме реализуется через три основные формы организации образовательной деятельности:

* совместная деятельность педагогов и детей
* самостоятельная деятельность детей
* совместная деятельность с родителями, принцип: воспитатель- ребенок- родитель.

Непосредственно образовательная деятельность осуществляется по блочно- тематическому планированию, каждому блоку отводится 2 недели.

В течение этого времени воспитатели планируют деятельность в соответствии с поставленными задачами для каждой возрастной группы.

В основную и вариативную части программы включен региональный компонент, реализация которого осуществляется:

* в обязательной части программы в каждой теме изучаемого блока - «Мой город», «Правила дорожного движения», «Моя семья», «Осень», «Я вырасту здоровым», «Животный мир», «Родная страна», «Родной край», «Зима», «Одежда», «Защитники Отечества», «Мамин праздник», «Транспорт», «Мои друзья», «Взаимоотношения между людьми», «Весна».
* в вариативной части программы с детьми младшего дошкольного возраста изучение регионального компонента осуществляется через:
* непосредственнообразовательнуюдеятельность
* проектнуюдеятельность.

Проектная деятельность дает возможность глубокого всестороннего изучения родного края по 4 направлениям:

* «Климатическиеусловиясеверногокрая»
* «Животный и растительныймир»
* «Коренные жители (традиции, обычаи, праздники народов ханты и манси)»
* «Деятельность людей в условиях проживания на севере».

Целостное и непрерывное развитие ребенка происходит в процессе целенаправленного воспитательно-образовательного воздействия всех участников педагогического процесса.

**Вариативная часть,** формируемая участниками образовательного процесса, реализуется через рабочие программы педагогов ДОУ:

1. Программа ДОУ по формированию здорового образа жизни детей «Хочу быть здоровым» с использованием здоровьесберегающих технологий;
2. Программа ДОУ по краеведению «Родной свой край, люби и знай»;
3. Программа ДОУ по обучению детей правилам дорожного движения «Азбука дорожного движения».

**Национально- культурные особенности осуществления образовательного процесса. Демографические и климатические условия.**

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом национально- культурных особенностей воспитанников, особое внимание уделяется воспитанию патриотических чувств, становлению гражданской позиции.

Это отражается при отборе дополнительного содержания образования в области познавательно-речевого развития (природа родного края, его история и пр.) и художественно-эстетического развития (национальная народная и профессиональная авторская  культура и пр.); выборе и чтении художественных произведений местных авторов. С учетом многонациональности родного города внимание уделяется этнокультурному компоненту через диалог различных культур (русской, украинской, татарской, хантыйской, азербайджанской).

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДОУ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ.**

С детьми второй младшей группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 15 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10).Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели.

**РЕЖИМ ДНЯ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Образовательные области** |
| 7.00 – 7.50 | Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка | «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| 7.50 – 8.00 | Утренняя гимнастика |
| 8.00 – 8.40 | Подготовка к завтраку. Завтрак |
| 8.40 – 9.00 | Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к занятиям. |
| 9.00 – 9.30 | Непосредственнообразовательнаядеятельность |
| 9.30 – 9.50 | Самостоятельнаядеятельностьдетей |
| 9.50 – 10.50 | Подготовка к прогулке. Прогулка. |
| 10.50 – 11.30 | Самостоятельнаядеятельностьдетей |
| 11.30 – 12.00 | Подготовка к обеду. Обед |
| 12.00 – 13.00 | Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну |
| 13.00 – 15.00 | Дневнойсон |  |
| 15.00 – 15.30 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей | «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| 15.30 – 15.40 | Подготовка к полднику. Полдник |
| 15.40 – 16.00 | Непосредственнообразовательнаядеятельность |
| 16.00 – 17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 17.00– 17.30 | Подготовка к ужину. Ужин |
| 17.30 – 18.00 | Самостоятельнаядеятельностьдетей |
| 18.00 – 19.00 | Игровая деятельность детей. Уход домой |

**БАЗИСНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Образовательная область** | 2 мл.группа |
| **Познавательное развитие** | - формирование элементарных математических представлений | **1** |
| - формирование целостной картины мира, расширение кругозора | **1** |
| **Речевое развитие** | - развитие речи | **1** |
| - чтение художественной литературы |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - музыка | **2** |
| - рисование | **1** |
| - лепка | **0,5** |
| - аппликация | **0,5** |
| - конструирование/ продуктивная деятельность |  |
| **Физическое развитие** | - физкультура | **3** |
| **Итого** | | **10** |

**РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Вторая  младшая  группа  «Теремок» | 1. ФЦКМ (Познавательное развитие)   **15.15 –15.30** | 1. ФЭМП (Познавательное развитие)   **15.15-15.30** | 1. Рисование   (Художественно – эстетическое развитие)  **15.15-15.30** | 1. Развитие речи (Речевое развитие)   **15.15-15.30** | 1. Лепка / аппликация (Художественно – эстетическое развитие) **15.15-15.30** |
| 1. Физическая культура (Физическое развитие)   **15.40-15.55** | 1. Музыка (Художественно – эстетическое развитие) **15.40-15.55** | 1. Физическая культура (Физическое развитие)   **15.40-15.55** | 1. Музыка (Художественно – эстетическое развитие)   **15.40-15.55** | 1. Физическая культура (Физическое развитие)   **15.40-15.55** |

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формыорганизации** | **Длительность/**  **периодичность** |
| Утренняягимнастика | 6-8 минут |
| Хороводная игра или игра средней подвижности | 2-3 мин |
| Физминуткавовремязанятия | 2-3 мин |
| Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо) | 5 мин |
| Подвижнаяигранапрогулке | 6-10 мин |
| Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | 8-10 мин |
| Динамическийчаснапрогулке | 15-20 мин |
| Физкультурныезанятия | 15 мин |
| Музыкальныезанятия | 15 мин |
| Гимнастикапоследневногосна | 5-10 мин |
| Спортивныеразвлечения | 20мин  1 раз/мес |
| Спортивныераздники | 20 мин 2 раза/год |
| Деньздоровья | 1 раз в месяц |
| Подвижные игры во 2 половине дня | 6-10 мин |
| Самостоятельнаядвигательнаядеятельность | ежедневно |

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основныецели и задачи**

* **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**
* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
* Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
* **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**
* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
* Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.
* Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
* **Самообслуживание, самостоятельность, трудовоевоспитание.**
* Развитиенавыковсамообслуживания.
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Воспитаниекультурно-гигиеническихнавыков.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли обществе и жизни каждого человека.
* **Формированиеосновбезопасности.**
* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
* Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
* Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
* Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

* Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
* Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
* Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытку пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
* Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
* Приучать детей общаться спокойно, без крика.
* Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
* Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
* Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

* Постепенно формировать образ Я.
* Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Детскийсад.**

* Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.
* Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
* Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
* Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
* Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
* Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
* Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
* Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.**

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

* Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
* Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.**

* Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).
* Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезныйтруд.**

* Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
* Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
* Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
* Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Уважение к трудувзрослых.**

* Формировать положительное отношение к труду взрослых.
* Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
* Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
* Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Труд в природе.**

* Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.**

* Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
* Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.**

* Расширять ориентировку в окружающем пространстве.
* Знакомить детей с правилами дорожного движения.
* Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
* Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
* Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

* Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
* Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
* Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
* Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
* Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию** | | | |
| Организованнаяобразовательнаядеятельность | Режимныемоменты | Самостоятельнаядеятельностьдетей | Взаимодействие с родителями |
| **Формыорганизациидетей** | | |
| Индивидуальные, подгрупповыегрупповые | Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Индивидуальные, подгрупповые | Индивидуальные, подгрупповыегрупповые |
| * Беседапослечтения * Рассматривание * Игроваяситуация * Дидактическаяигра * Интегративнаядеятельность * Чтение, * Созданиеколлекций * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показнастольноготеатра * Разучиваниестихотворений * Театрализованнаяигра * Проектнаядеятельность * Интегративнаядеятельность * Решениепроблемныхситуаций * Разговор с детьми | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * д/игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словеснаяигранапрогулке * Наблюдениенапрогулке * Труд * Игранапрогулке * Ситуативныйразговор * Беседа * Беседапослечтенияэкскурсия * Интегративнаядеятельность * Разговор с детьми * Разучиваниестихов, потешек * Проектнаядеятельность | * Сюжетно-ролеваяигра * Подвижнаяигра с текстом * Игровоеобщение * Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками * Хороводнаяигра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Дидактическаяигра | * Консультации * Мастер-класс * Информационныестенды |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

* **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**
* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
* Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
* **Приобщение к социокультурным ценностям.**
* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
* Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
* **Формирование элементарных математических представлений.**
* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
* **Ознакомление с миром природы.**
* Ознакомление с природой и природными явлениями.
* Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
* Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
* Формирование элементарных экологических представлений.
* Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
* Воспитание умения правильно вести себя в природе.
* Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

* Первичные представления об объектах окружающего мира.
* Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
* Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).
* Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
* Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.
* Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).
* Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.**

* Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.
* Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).
* Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
* Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
* Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
* Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
* Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.**

* Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
* В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

* Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
* Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
* Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
* Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.**

* Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
* Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
* Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
* Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
* Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.**

* Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.**

* Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
* Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.**

* Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.
* Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.**

* Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Ознакомление с миром природы**

* Расширять представления детей о растениях и животных.
* Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
* Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
* Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).
* Учить узнавать лягушку.
* Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
* Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
* Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина).
* Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).
* Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.).
* Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
* Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
* Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
* Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
* Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
* Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Сезонные наблюдения***

**Осень.**

* Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
* Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.
* Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.**

* Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
* Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.
* Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.**

* Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
* Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
* Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.**

* Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
* Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.
* Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формыобразовательнойдеятельности** | | | |
| Организованнаяобразовательнаядеятельность | Режимныемоменты | Самостоятельнаядеятельностьдетей | Взаимодействие с родителями |
| **Формыорганизациидетей** | | |
| Индивидуальные, подгрупповые, групповые | Индивидуальные, подгрупповые, групповые | Индивидуальные, подгрупповые |
| * Сюжетно-ролеваяигра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающаяигра * Экскурсия * Интегративнаядеятельность * Конструирование * Исследовательскаядеятельность * Беседа * Созданиеколлекций * Проектнаядеятельность * Экспериментирование * Проблемнаяситуация | * Сюжетно-ролеваяигра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающаяигра * Ситуативныйразговор с детьми * Экскурсия * Интегративнаядеятельность * Конструирование * Исследовательскаядеятельность * Беседа * Созданиеколлекций * Проектнаядеятельность * Экспериментирование * Проблемнаяситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности | * Индивидуальные консультации, рекомендации по результатам мониторинга * Дниоткрытыхдверей * Мастер-классы * Развивающаяигра * Экскурсия * Открытыепросмотры |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основныецели и задачи:**

* **Развитиеречи.**
* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
* Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
* Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
* **Художественнаялитература.**
* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
* Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда**

* Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
* Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?»).
* В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).
* В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни

**Формирование словаря.**

* На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
* Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
* Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
* Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты

**Звуковая культура речи.**

* Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.
* Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
* Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
* Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.**

* Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
* Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
* Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
* Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.**

* Развивать диалогическую форму речи.
* Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
* Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
* Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
* Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.
* Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Художественная литература**

* Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
* Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
* Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
* Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
* Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
* Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
* Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
* Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формыобразовательнойдеятельности** | | | |
| Организованнаяобразовательная  деятельность | Режимныемоменты | Самостоятельнаядеятельность  детей | Взаимодействие с  родителями |
| **Формыорганизациидетей** | | |  |
| Индивидуальные, подгрупповые | Групповые, подгрупповые, | Индивидуальные, | Индивидуальные, |
| групповые | индивидуальные | подгрупповые | Подгрупповыегрупповые |
| * Беседапослечтения * Рассматривание * Игроваяситуация * Дидактическаяигра * Интегративнаядеятельность * Чтение * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показнастольноготеатра * Разучиваниестихотворений * Театрализованнаяигра * Проектнаядеятельность * Интегративнаядеятельность * Решениепроблемныхситуаций * Разговор с детьми | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * Дидактическаяигра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словеснаяигранапрогулке * Наблюдениенапрогулке * Труд * Игранапрогулке * Ситуативныйразговор * Беседа * Беседапослечтения * Экскурсия * Интегративнаядеятельность * Разговор с детьми * Разучиваниестихов, потешек | * Сюжетно-ролеваяигра * Подвижнаяигра с текстом * Игровоеобщение * Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками * Хороводнаяигра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Дидактическаяигра | * Консультации, рекомендации * Мастер-класс Информационные стенды |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основныецели и задачи:**

* Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
* Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
* Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
* **Приобщение к искусству.**
* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
* Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
* Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
* **Изобразительнаядеятельность.**
* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
* Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
* Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
* **Конструктивно-модельнаядеятельность.**
* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
* Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы
* Будетвыполнять.
* **Музыкально-художественнаядеятельность.**
* Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
* Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
* Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
* Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

* Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
* Подводить детей к восприятию произведений искусства.
* Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
* Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

* Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
* Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
* Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
* Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
* Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации

**Рисование.**

* Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
* Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
* Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
* Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
* Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
* Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
* Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
* Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
* Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
* Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
* Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу

**Лепка.**

* Формировать интерес к лепке.
* Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
* Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
* Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
* Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
* Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
* Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
* Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.**

* Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
* Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
* Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
* Формировать навыки аккуратной работы.
* Вызывать у детей радость от полученного изображения.
* Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
* Закреплять знание формы предметов и их цвета.
* Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

* Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
* Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
* Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
* Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, о кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
* Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).
* Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
* Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
* Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.
* Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкально-художественная деятельность**

* Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
* Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
* Способствовать развитию музыкальной памяти.
* Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.**

* Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
* Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.**

* Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.**

* Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
* Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.**

* Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
* Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
* Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
* Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
* Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
* Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.**

* Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
* Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

* Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
* Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы по изобразительной деятельности** | | | |
| Организованнаяобразовательнаядеятельность | Режимныемоменты | Самостоятельнаядеятельностьдетей | Взаимодействие с родителями |
| **Формыорганизациидетей** | | |  |
| Групповые | Групповые | Индивидуальные | Групповые |
| Подгрупповые | Подгрупповые | Подгрупповые | Подгрупповые |
| Индивидуальные | Индивидуальные |  | Индивидуальные |
| * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Наблюдение * Консультации, рекомендации * Участие в конкурсах, выставках * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Тематическиедосуги * Проектнаядеятельность * Созданиеколлекций | * Рассматриваниепривлекательныхобъектовприроды * Игра * Игровоеупражнение * Проблемнаяситуация * Конструированиеизпеска * Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. * Созданиеколлекций | * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Самостоятельнаяизобразительнаядеятельность | * Консультации * Участие в конкурсах, выставках * Совместноетворчество с детьми |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной работы по музыкальной деятельности** | | | |
| Организованнаяобразовательнаядеятельность | Режимныемоменты | Самостоятельнаядеятельностьдетей | Взаимодействие с родителями |
| **Формыорганизациидетей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальныеподгрупповые | Индивидуальные  Подгрупповые  групповые |
| * Слушаниемузыки * Музыкально-дидактическаяигра * Шумовойоркестр * Разучиваниемузыкальныхигр и танцев * Совместноепение * Импровизация * Беседаинтегративногохарактера * Интегративнаядеятельность * Совместное и индивидуальноемузыкальноеисполнение * Музыкальноеупражнение * Попевка * Распевка * Двигательныйпластическийтанцевальныйэтюд * Творческоезадание * Концерт-импровизация * Танецмузыкальнаясюжетнаяигра | * Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов * Музыкальнаяподвижнаяигранапрогулке * Интегративнаядеятельность * Концерт-импровизациянапрогулке | Создание соответствующей предметно-развивающей среды | Участие в развлечениях, праздниках  Консультации, рекомендациимузыкальногоруководителя |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основныецели и задачи:**

* **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**
* Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
* **Физическаякультура.**
* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
* Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
* Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
* Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

* Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
* Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
* Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
* Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
* Дать представление о необходимости закаливания.
* Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
* Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
* Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура**

* Продолжать развивать разнообразные виды движений.
* Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
* Приучать действовать совместно.
* Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
* Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
* Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.
* Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
* Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
* Закреплять умение ползать.
* Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
* Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
* Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи
* на место.
* Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
* Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.**

* Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
* Организовывать игры с правилами.
* Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
* Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
* Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
* Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачифизическоговоспитания** | | |
| Оздоровительные | Образовательные | Воспитательные |
| * охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; * всестороннее физическое совершенствование функций организма; * повышениеработоспособности и закаливание | * формирование двигательных умений и навыков; * развитиефизическихкачеств; * овладение ребенком элементарными знаниями о своем | * формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; * разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое) |
| **Средствафизическогоразвития** | | |
| Физическиеупражнения | Эколого–природныефакторы | Психогигиеническиефакторы |
| **Методыфизическогоразвития** | | |
| Наглядные | Словесные | Практические |
| * наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); * наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); * тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | * объяснения, пояснения, указания; * подачакоманд, распоряжений, сигналов; * вопросы к детям; * образныйсюжетныйрассказ, беседа; * словеснаяинструкция | * повторение упражнений без изменения и с изменениями; * проведение упражнений в игровой форме; * проведение упражнений в соревновательной форме |

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели и задачи:**

* Создание условий для развития игровой деятельности детей.
* Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
* Развитие у детей интереса к различным видам игр.
* Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
* Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.**

* Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
* Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).
* Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
* Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
* Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
* Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.
* Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
* Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.**

* Развивать активность детей в двигательной деятельности.
* Организовывать игры со всеми детьми группы.
* Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
* Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой
* видов движений.

**Театрализованные игры.**

* Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.
* Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
* Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
* Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.
* Учить сопровождать движения простой песенкой.
* Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
* Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.
* Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.**

* Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.
* Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
* В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Циклограмма образовательной деятельности с детьми 3-4 лет на неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **понедельник** | | **вторник** | | | **среда** | | | **четверг** | | | **пятница** | |
| **I половинадня** | | | | | | | | | | | | |
| 1.Индивидуальная работа по музыкальному воспитанию.  2.Пальчиковые и хороводные игры.  3. Беседа по ОБЖ | 1. Индивидуальная работа по изобразительной деятельности  2. Игры и упражнения по развитию ОВД (хороводные игры, игры с правилами)  3. Беседа по воспитанию культурно- гигиенических навыков. | | | 1. Индивидуальная работа по математике.  2. Строительные игры.  3.Беседапогендерномувоспитанию. | | | 1. Индивидуальная работа по развитию речи.  2. Подвижные (хороводные) игры.  3. Тематическая беседа о семье. | | | 1. Индивидуальная работа по ЗКР (дыхательные упражнения, артикуляционная гимнастика).  2. Дидактические игры (настольно-печатные).  3.Беседа по ОБЖ. | | |
| **Ежедневно проводить с детьми физкультминутки, динамические паузы, профилактические упражнения для зрения, слуха, осанки, стопы ног, профилактические гимнастики- дыхательная, артикуляционная, на улучшение осанки, обучение детей элементам точечного массажа, закаливающие процедуры.Обеспечение течение сегоднядвигательнойактивностидетей.** | | | | | | | | | | | | |
| **II половинадня** | | | | | | | | | | | | |
| 1. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна (побудка, дыхательная гимнастика, точечный массаж, корригирующая гимнастика, оздоровительная гимнастика).  2.Работа с детьми над панно«Портреты месяцев»  3. Чтение художественной литературы  **После ужина.**  Самостоятельная художественная деятельность «лепка, рисование,  аппликация).  2.Сюжетно – ролеваяигра | | | 1. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна (побудка, дыхательная гимнастика, точечный массаж, корригирующая гимнастика, оздоровительная гимнастика).  2.Заучивание стихотворения  (1 раз в неделю)  3.Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок  **После ужина.**  1.Самостоятельная художественная деятельность «лепка, рисование,  аппликация).  2.Сюжетно – ролеваяигра | | | 1 Закаливающие процедуры и гимнастика после сна (побудка, дыхательная гимнастика, точечный массаж, корригирующая гимнастика, оздоровительная гимнастика).  2.Индивидуальная работа по развитию связной речи.  3. Строительно – конструктивные игры.  **После ужина.**  1.Самостоятельная художественная деятельность «лепка, рисование,  аппликация).  2.Сюжетно– ролеваяигра | | | 1. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна (побудка, дыхательная гимнастика, точечный массаж, корригирующая гимнастика, оздоровительная гимнастика).  2. Игровые экспериментирования.  **После ужина.**  1.Самостоятельная художественная деятельность «лепка, рисование,  аппликация).  2.Сюжетно – ролеваяигра | | | 1. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна (побудка, дыхательная гимнастика, точечный массаж, корригирующая гимнастика, оздоровительная гимнастика).  2.Театрализованная деятельность  3.Чтение художественной литературы  **После ужина.**  1. Самостоятельная художественная деятельность «лепка, рисование,  аппликация).  2.Хозяйственно – бытовойтруд. |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ООД НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь**  Осень. | |
| *До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!*  *(01.09-04.09)* | **ООД: познание** «Давайте познакомимся»  («Здравствуйте!Веракса, 29)  **ООД: развитие речи ООД:**«Вежливые слова»  **ФЭМП «**Шар и куб**»**  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Мой веселый звонкий мяч»  **ООД: художественное творчество – лепка**  «Солнышко лучистое»  **ООД: ФИЗО** |
| *С днем рождения, любимый город!*  *(07.09-11.09)* | **ООД: познание** «Где мы живем»  **ООД: развитие речи** «ЗКР: звуки а, у. Д/и «не ошибись»  **ООД: ФЭМП** «Величина»(большой, маленький)  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Цветные ниточки для шариков»  **ООД: познание, художественное творчество – аппликация**  «Шарики воздушные…»  **ООД: ФИЗО** |
| *Моя малая Родина*  *14.09-18.09* | **ООД: познание** «Путешествие по городу»  **ООД: развитие речи** ««ЗКР: звук у»»  **ООД: ФЭМП**  Один, много, мало  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Забор возле дома»  **ООД: художественное творчество – лепка**   «Морковка для зайчика»  **ООД: ФИЗО** |
| *Сезонные изменения в природе*  *(21.09-25.09)* | **ООД: познание** «Листопад, листопад…»  **ООД: развитие речи** «Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила»»  **ООД: ФЭМП** «Составные группы предметов»  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Падают, падают листья»  **ООД: художественное творчество – аппликация** «Листопад»  **ООД: ФИЗО** |
| *Что нам осень принесла?*  *28.09-02.10* | **ООД: познание** «Что нам осень подарила?»  **ООД: развитие речи** «Чтение стихотворений об осени»  **ООД: ФЭМП «**Определение совокупности один, много, ни одного»  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Картошка и свекла»  **ООД: познание, художественное творчество – лепка** «Грибы на пенечке»  **ООД: ФИЗО** |
| **Октябрь**  Я, моя семья | |
| *Я в мире человек*  *(05.10 – 09.10* | **ООД: познание** «Кто я такой?»  **ООД: развитие речи** «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного»Приставалка»  **ООД: ФЭМП** «Составные группы предметов из отдельных предметов»  **ООД: художественное творчество – рисование**  **ООД: художественное творчество – лепка**  **ООД: ФИЗО** |
| *Я и моя семья*  *12.10 – 16.10* | **ООД: познание** «Я и моя семья»  **ООД: развитие речи** Чтение рнс «Колобок. Д/и «Играем в слова»  **ООД: ФЭМП**  Один, много. Сравнение по длине.  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Моя мама»  **ООД: художественное творчество – аппликация** «Ладошка»  **ООД: ФИЗО** |
| *Педагогическая диагностика*  *19.10-23.10* | **ООД: познание** Дидактические игры  **ООД: развитие речи** Дидактические игры  **ООД: ФЭМП** Дидактические игры  **ООД: художественное творчество – рисование**  **ООД: художественное творчество – лепка**  **ООД: ФИЗО** |
| *Педагогическая диагностика*  *26.10-30.10* | **ООД: познание** Дидактические игры  **ООД: развитие речи** Дидактические игры  **ООД: ФЭМП** Дидактические игры  **ООД: художественное творчество – рисование**  **ООД: художественное творчество – аппликация**  **ООД: ФИЗО** |
| **Ноябрь**  Животный мир | |
| *Домашние животные и их детеныши, особенности их поведения и питания*  *02.11 – 06.11* | **ООД: познание** «Кошка и котенок**»**  **ООД: развитие речи** Рассматривание сюжетных картин («Коза с козлятами»)  **ООД: ФЭМП** «Длинный – короткий, длиннее - короче»  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Козленок»  **ООД: художественное творчество – лепка**  «Цыпленок»  **ООД: ФИЗО** |
| *Дикие животные, птицы, насекомые*  *09.11 – 13.11* | **ООД: познание** «Путешествие в зоопарк»  **ООД: развитие речи** Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»  **ООД: ФЭМП** «Круг и квадрат»  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Светлячок»  **ООД: художественное творчество – аппликация**  «Заяц»  **ООД: ФИЗО** |
| *Птицы, прилетающие на участок*  *(16. 11 – 20.11)* | **ООД: познание**  **ООД: развитие речи**  **ООД: ФЭМП** «Различие круга от квадрата»  **ООД: художественное творчество – рисование**    **ООД: художественное творчество – лепка**  «Птенчики в гнездышке»  **ООД: ФИЗО** |
| *Особенности поведения лесных зверей и птиц осенью*  *(23.11- 27.11)* | **ООД: познание** «Рассказ воспитателя «Как звери к зиме готовятся»  **ООД: развитие речи**  **ООД: ФЭМП «**Сравнение предметов по длине»  **ООД: худ.творчество – рисование** «Ежик»  **ООД: художественное творчество – аппликация**  **ООД: ФИЗО** |
| **Декабрь**  Зима | |
| *Особенности зимней природы*  *30.11-04.12* | **ООД: познание** «Путешествие в лес»(«Наступила зима» (Вер. 108)  **ООД: развитие речи** Стихотворение А. Босева «Трое»  **ООД: ФЭМП**Один, много.  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Белоснежная зима»  **ООД: художественное творчество – лепка**  «Снеговик»  **ООД: ФИЗО** |
| *Игрушки*  *07.12 – 11.12* | **ООД: познание «**Игрушки в нашей комнате»  **ООД: развитие речи** «Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»  **ООД: ФЭМП**Много, поровну.  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Мой веселый, звонкий мяч»  **ООД: художественное творчество – аппликация** «Неваляшка танцует»  **ООД: ФИЗО** |
| *Деревья*  *14.12-18.12* | **ООД: познание «Деревья и кустарники на нашем участке»**  «Зима в лесу»  **ООД: развитие речи**  Чтение рассказа Воронковой «Снег идет»  **ООД: ФЭМП**  Сравнение способом наложения.  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Елочка»  **ООД: художественное творчество – лепка**  **ООД: ФИЗО** |
| *Новый год у ворот – семейный праздник (каникулы)*  *21.12 – 25.12* | **ООД: познание** «Новогодняя елочка»  **ООД: развитие речи** «Чтение сказки  «Снегурушка и лиса»  **ООД: ФЭМП**  Сравнение двух равных групп предметов. (Столько, сколько). Сравнение по длине. Закрепление.  **ООД: художественное творчество – рисование** «Праздичная елка»  **ООД: художественное творчество – лепка**  «Новогодние игрушки»  **ООД: ФИЗО** |
| *Новый год – семейный праздник (каникулы)*  *28.12-31.12* | **ООД: познание** «Праздник с игрушками»  **ООД: развитие речи** «В гостях у Снегурочки»  **ООД: ФЭМП**  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Праздничная елка»  **ООД: художественное творчество – аппликация**  «Праздничная елочка»  **ООД: ФИЗО** |
| **Январь**  Все работы хороши | |
| *Зимние забавы*  *11.01-15.01* | **ООД: познание**  **ООД: развитие речи** «Рассматривание сюжетных картин»  **ООД: ФЭМП** Приемы наложения и приложения (широкий – узкий, шире – уже)**ООД: художественное творчество – рисование**  «Мы слепили на прогулке снеговиков»  **ООД: художественное творчество – лепка**  «Снеговик»  **ООД: ФИЗО** |
| *Предметы ближайшего окружения*  *(18.01. – 22.01.)* | **ООД: познание** «Устроим кукле комнату»  **ООД: развитие речи** «У матрешки новоселье»  **ООД: ФЭМП** Определение результата сравнения**.**  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Блюдце для молока»  **ООД: художественное творчество – аппликация**  «Чашки трех медведей»  **ООД: ФИЗО** |
| *Профессии взрослых*  *25.01. – 29.01.* | **ООД: познание «Кто построил этот дом?»**  **ООД: развитие речи**  **ООД: ФЭМП** Треугольник  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Железная дорога для доктора Айболита»  **ООД: художественное творчество – лепка**  **«Повар»**  **ООД: ФИЗО** |
|  | |
| *Транспорт, улица, дорога, светофор.*  *01.02-05.02* | **ООД: познание** «Наш друг светофор»  **ООД: развитие речи** «Троллейбус и игрушки»  **ООД: ФЭМП** Сравнение способом приложения  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Машина, пароход и самолет»  **ООД: художественное творчество – лепка**  «Машинка»  **ООД: ФИЗО** |
| *Безопасность собственной жизнедеятельности*  *08.02. – 12.02.* | **ООД: познание** «Знакомство с правилами безопасного поведения на улицах города»  **ООД: развитие речи**  **ООД: ФЭМП** Сравнение двух равных групп предметов  **ООД: художественное творчество – рисование**  **ООД: художественное творчество – аппликация**«Светофор»  **ООД: ФИЗО** |
| *День защитника Отечества. Военные профессии*  *15.02-20.02* | **ООД: познание «**Мы поздравляем наших пап»  **ООД: развитие речи**  **ООД: ФЭМП** Сравнение двух предметов по высоте  **ООД: художественное творчество – рисование**  **ООД: художественное творчество – лепка**  «Пушка»  **ООД: ФИЗО** |
| *Нравственное воспитание*  *24.02-26.02* | **ООД: познание**  **ООД: развитие речи**  **ООД: ФЭМП** Сравнение двух предметов по высоте (способом наложения и приложения)  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Российский флаг»  **ООД: художественное творчество – аппликация «**Летящие самолеты»  **ООД: ФИЗО** |
| Март  Весна | |
| *«Виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке»*  *29.02-04.03* | **ООД: познание «Мамы всякие нужны»**  **ООД: развитие речи** «Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Д/у «Очень мамочку люблю, потому, что, …»  **ООД: ФЭМП** Больше – меньше, столько - сколько  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Цветок для мамочки»  **ООД: художественное творчество – лепка**  «Угощение для бабушки»  **ООД: ФИЗО** |
| *Комнатные растения, цветы*  *14.03-18.03* | **ООД: познание «**Мы учимся ухаживать за комнатными растениями»  **ООД: развитие речи** «Составление рассказа о комнатном растении»  **ООД: ФЭМП** Сравнение неравных групп предметов  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Цветок в горшке»  **ООД: художественное творчество – аппликация**  «Тюльпан»  **ООД: ФИЗО** |
| *Сезонные изменения в природе, одежде людей весной*  *09.03-11.03* | **ООД: познание** «Едем в гости к бабушке и дедушке»  **ООД: развитие речи** Заучивание стихотворения Белоусова «Весенняя гостья»  **ООД: ФЭМП** Сравнение двух равных и неравных групп предметов  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Весенние сосульки»  **ООД: художественное творчество – лепка**  **ООД: ФИЗО** |
| *Весенние изменения в природе*  *21.03. – 25.03.* | **ООД: познание «Солнечные зайчики»**  **ООД: развитие речи**  Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Д/у «когда это бывает?»  **ООД: ФЭМП** Столько-сколько, больше - меньше  **ООД: художественное творчество – рисование**  **ООД: художественное творчество – аппликация**  «Почки и листочка»  **ООД: ФИЗО** |
| *Птицы, насекомые*  *21.03-25.03* | **ООД: познание**  **ООД: развитие речи** «Заучивание стихотворения С. И. Белоусова «Весенняя гостья»  **ООД: ФЭМП** Различие фигур.  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Божья коровка»  **ООД: художественное творчество – лепка**  «Ути - ути»  **ООД: ФИЗО** |
| Апрель  В здоровом теле – здоровый дух! | |
| *Неделя здоровья*  *04.04-08.04* | **ООД: познание** «Тело человека»  **ООД: развитие речи** Чтение сказки«Мойдодыр» К.И.Чуковский  **ООД: ФЭМП** Количество предметов и звуков**ООД: художественное творчество – рисование**  **ООД: художественное творчество – лепка**  **ООД: ФИЗО** |
| *Уважение к труду взрослых*  *(11.04. – 15.04. )* | **ООД: познание** «Наблюдение за трудом няни»  **ООД: развитие речи**  **ООД: ФЭМП** Воспроизведение заданного количества предметов  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Лопата и грабли»  **ООД: художественное творчество – аппликация** «Соберем урожай»  **ООД: ФИЗО** |
| *Мониторинг (конец года)*  *18.04-22.04* | **ООД: познание** Дидактические игры  **ООД: развитие речи** Дидактические игры  **ООД: ФЭМП** Дидактические игры  **ООД: художественное творчество – рисование**  **«**Свободная тема»  **ООД: художественное творчество – лепка**  **ООД: ФИЗО** |
| *Мониторинг (конец года)*  *25.04-29.04* | **ООД: познание** Дидактические игры  **ООД: развитие речи** Дидактические игры  **ООД: ФЭМП** Дидактические игры  **ООД: художественное творчество – рисование**  **ООД: художественное творчество – аппликация**  **ООД: ФИЗО** |
| Май  День Победы | |
| *Прогулки по праздничному городу*  *04.05-06.05* | **ООД: познание**  **ООД: развитие речи**  **ООД: ФЭМП** Различие одного и много движений  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Летнее небо»  **ООД: художественное творчество – лепка**  **ООД: ФИЗО** |
| *Прогулки по праздничному городу*  *(10.05 – 13.05)* | **ООД: познание**  **ООД: развитие речи**  **ООД: ФЭМП** Части суток**.**  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Я флажок держу в руке»  **ООД: художественное творчество – аппликация**  «Флажки такие разные»  **ООД: ФИЗО** |
| *Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек*  *16.05-20.05* | **ООД: познание** Знакомство с дымковской игрушкой»  **ООД: развитие речи** «Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник»  **ООД: ФЭМП** Пространственное расположение: на, под…  **ООД: художественное творчество – рисование**  «Расписные яйца»  **ООД: художественное творчество – лепка**  **ООД: ФИЗО** |
| *В гостях у сказки (книги, сказочные персонажи)*  *23.05-30.05* | **ООД: познание**  **ООД: развитие речи**  **ООД: ФЭМП** Различие геометрическихфигур**ООД: художественное творчество – рисование**  «В некотором царстве»  **ООД: художественное творчество – аппликация** «За синими морями, за высокими горами»  **ООД: ФИЗО** |

**Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.**

***Основные цели и задачи:***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию,

монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные **задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ.**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяцы | Названиемероприятия |
| Сентябрь | 1. Организационное родительское собрание «Будем знакомы».  2.. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 3-4 лет».  3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей второй младшей группы».  4. Консультация «Живем по режиму».  5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотаяосень» |
| Октябрь | 1. Консультация «Мы любим природу».  2.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗИ»  4. Консультация «Закаливание. О пользе бассейна».  5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника. |
| Ноябрь | 1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»  2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».  3. Беседа «Одежда детей в группе».  4. Акция «Помоги тем, кто рядом».  (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)  5. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек». |
| Декабрь | 1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!».  2 Подготовка к Новогоднему празднику(изготовление костюмов).  3. Подготовка подарков на Новый год.  4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.)  «Скоро, скоро Новый год!»  5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле». |
| Январь | 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».  2. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»  3. Индивидуальные беседы.  Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  4. Консультация «Первая помощь при обморожении».  5. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям». |
| Февраль | 1. Фотоколлаж на тему: «Мой папа».  2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».  3. Консультация «Формирование интереса у детей 4-го года жизни к людям разных профессий».  4. Консультация «Азбука дорожного движения».  5. Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика». |
| Март | Оформление родительского уголка на весеннюю тему.  «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».  2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».  3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.  4. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком»  5. Консультация «Каквоспитыватьсамостоятельность?». |
| Апрель | 1 Консультация «Формирование культуры трапезы».  2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»  3.Папка – передвижка.«Праздник – Светлая Пасха!»  4. Родительское собрание «Итоги года»  5. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду»  6. Консультация «Роль развивающих игр для детей 3 - 4 лет» |
| Май | 1. Памятки для родителей «Игры с песком и водой»  2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»  3. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы.  4. Консультация «Профилактика детского травматизма».  5. Подготовка к летне-оздоровительному периоду. |

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Мониторинг детского развития проводим два раза в год (сентябрь, май).

Основной задачей его является определение степени освоения воспитанником образовательной программы.

Мониторинговыйинструментарий

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастдетей** | **Методическое обеспечение педагогического обследования детей** | **Дидактические материалы, способствующие проведению мониторинга** |
| **Вторая младшая группа**  **(3 года до 4 лет)** | Веракса Н.Е. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы». Вторая младшая группа. В.: «Учитель», 2012г  Афонькина Ю.А. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Втораямладшаягруппа. М.: «Учитель», 2011г. | Ушакова О.С. Струнина Е.М. «Развитие речи детей 3-4 лет» Дидактические материалы. М.: 2006.  Гризик Т.И. «Назови и расскажи». Пособие для детей 3-4 лет по обследованию словаря. М. Просвещение, 2007  Ерофеева Т.И. «В кругу друзей математики». Для детей 3-4 лет. Тетрадь для индивидуального обследования детей. М Просвещение¸ 2007.  М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина «Диагностика развития ребенка». Практическое руководство по тестированию от 3-4 лет. С- Петербург «Паритет», 2006. |

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.**

Программно-методическое обеспечение педагогического процесса направлено на выполнение ФГОС, что связано с использованием программ и технологий, обеспечивающих гармоничное развитие ребенка, ориентацию на удовлетворение социального заказа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Основные программы, технологии и пособия** | **Вариативные программы, технологии и пособия** |
| **Социально- коммуникативноеразвитие** | * Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду * Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. * Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. | * Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». * Хухлаева О. В. «Тропинки к своему я». |
| **Познавательноеразвитие** | * Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. * Ефанова З.А. «Познание предметного мира» * Дыбина О.Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». * Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи». * Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». * Гончарова Е. В. Экология для малышей. | * Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» - основы безопасности жизнедеятельности детей***.*** |
| **Речевоеразвитие** | * Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в детском саду. * Ушакова О.С.Программа по развитию речи в детском саду. | * Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей». * Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.Программа обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. |
| **«Художественно- эстетическоеразвитие**» | * Комарова Т.С. «Художественное творчество. Занятияпоизобразительнойдеятельности». * Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество». * Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». * Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия». * Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе» * Ушакова О.С. «Знакомство дошкольников с литературой». |  |
| **«Физическоеразвитие»** | * Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. * Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. * Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. | * Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Растемздоровыми». |

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**Развивающая предметно-пространственная среда в группе (содержание центров развития)**

**Центр сюжетно-ролевой игры.**

*Цель:*

Способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей.

*Оборудование и материалы:* кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Строители», «Парикмахерская», «Больница», «Аптека» и т. д.; куклы; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряжения.

**Центр физической культуры:**

*Цель:* Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью.

*Оборудование и материалы:* мячи; обручи; скакалки; кегли; мешочки с грузом; ленты разных цветов; флажки; шапочки для подвижных игр, ленточки на кольцах, массажные дорожки для закаливания.

**Центр изобразительного искусства:**

*Цель:*Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.

*Оборудование и материалы:* наборы цветных карандашей; краска; книжки-раскраски с познавательными элементами,цветныевосковые мелки, кисточки - тонкие и толстые; печатки, баночки для промывания кисти от краски; бумага для рисования; трафареты по темам; пластилин; стеки; салфетки из ткани.

**Театральный центр:**

*Цель:* развитие творчества детей на основе литературных произведений, формирование исполнительских навыков;

*Оборудование и материалы:* кукольный театр «Репка», «Колобок», «Теремок», настольный, пальчиковый, одежда для ряженья, ширма.

**Музыкальный центр**:

*Цель:* Развитие слухового восприятия и внимания;

*Оборудование и материалы:* звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры; различные звучащие предметы сделанные из бросового материала, гармошка, детский синтезатор,  гитара, музыкальная шкатулка. Игры дидактические: «Найди такой же по звуку», «Солнышко и тучка», «»Чьи детки»,

**Книжный центр:**

*Цель:* Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем.

*Оборудование и материалы*: книжки по программе (А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки); альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года»; наборы сюжетных и предметных картинок; сюжетные картинки к сказкам.

**Центр строительных игр:**

*Цель:* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

*Оборудование и материалы:* пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания.

**Центр природы**:

*Цель:* Воспитывать любовь и бережное отношение к природе

Уголок природы:

комнатные растения по программе; леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки; календарь природы;подобраныкартинки по временамгода, муляжи овощей ифруктов.

Материал для организации экспериментирования: центр воды и песка; микроскоп, лупы, зеркала, песочные часы, ёмкости (стаканчики, мерки, воронки, трубочки); природный (песок, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды) и бросовый материал, вата, бумага разных сортов, игрушки для игр с водой

**Центр «ПДД»**

*Цель:*Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.

Материал и оборудование: макет улицы(городка) , средний транспорт, макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели, небольшие игрушки (фигурки людей, животных).

**Центр сенсорного развития**

*Цель:*Развитие зрительного восприятия и внимания, мышления и пальчиковой моторики; формирование обследовательских навыков.

*Материал и оборудование*:*для развития мелкой моторики:* пирамидки, мозаика(крупная, мелкая), объемные вкладыши, рамки – вкладыши, кубы с прорезями разной формы, набор для завинчивания (коробка с крышками разного цвета и формы), игры-шнуровки разного вида, настольно-печатные игры, крупные пазлы.

*Для восприятия формы и величины*набор геометрических тел, набор плоскостных геометрических форм, Д/и «Чудесный мешочек» с набором геометрических форм, овощей, фруктов.

*Для восприятия цвета*Набор цветных палочек , мозаика, пирамидки  ленточки, прищепки, колечки.

**Центр математического развития**

*Цель:*Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Материал и оборудование*: мелкие игрушки в количестве много и один, игрушки разные по величине, игрушки разные по цвету, картинки с изображением частей суток, времени года, дидактические игры по возрасту.

**Центр речевого развития**

*Цель:*  Стимулирование и развитие речевой активности ребенка.

*Материал и оборудование:* картинки по лексическим темам; каталог игр:по звуковой культуре речи,упражнений артикуляционной гимнастики, упражнений дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики; словесные дидактические игры; чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки; предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов;картинки с изображение характерных особенностей времен года; с предметами домашнего обихода;с изображением труда взрослых, с изображением размера, цвета, качества предметов и действий.